

在過去的人類歷史中，女性在男系社會中一直被視為男性的附庸，在社會上處於弱勢，被強行拔掉能自由飛翔的羽翼。但經過全球婦女長期抗爭，女性社會地位日趨上升，她們在經濟和社會事務上都享有更多的發展機會。

及至廿一世紀的今天，女性不但擁有平等的權利，更如男性般擔任社會上的領導角色，巾幗不讓鬚眉。她們出色的表現改變了人們過去對女性的一貫看法，甚至有人提出：「現代女生比男生更優秀。」

現今女性的能力和貢獻是毋容置疑的，但我不同意「現代女性比男性更優秀」的說法。當然，這不代表我認為女生比男生遜色。

首先，決定一個人優秀與否，比較的範疇到底是什麼？難道我們有一套客觀的標準嗎？每個人的價值觀都有差異，所定的準則亦有所不同，如工作能力、對社會貢獻、學術成就、品格……如有重品德情操的人欣賞義工、社會工作者、志願人士捨己為人的助人精神；亦有重視金錢的人視社會上成功的商人為楷模。在每人各有所長、沒有客觀標準評估一個人的價值的情況下，我們根本無法在「女生比男優秀」的說法上作出判斷。

再者，個人的表現、能力與性別並無關係。雖然男性、女性各有不同的天賦特質，但個人興趣、取向、後天智慧和個性發展是決定個人成就的重要因素。例如在過去，領導角色一直被認為只有男性才有能力擔任。但現在，不論是大企業、政府高官，還是國家元首，也出現了很多出色的女強人，如中國前國務總理吳儀、德國總理默克爾、美國國務卿希拉里、中國人民銀行副行長胡曉煉，還有為港人熟悉的陳方安生、范徐麗泰等。她們除了擁有和男性一樣的勇謀和智慧，更有一份細心，是不可多得的女中強人。另一方面，一般人認為女性較勝任文字、藝術、音樂工作，但其實當代有許多偉大男性藝術家如張大千、朱銘、齊白石等等，傑出的男作家更是不勝枚舉，在世界上比比皆是。由此可見，憑藉個人努力，無論男女也可在不同範疇中鶴立雞群，沒有一定「誰比誰優秀」的道理。

總的來說，男女生各有與生俱來的天賦特質，通過普及教育可以發展雙方的潛能和個性，在社會上發揮不同的角色。通過兩性良性競爭和互助互動，方能推動社會發展。既然兩者缺一不可，一樣重要，那男性或女性也不是必然地比對方優勝了。更重要是，人的價值、優秀與否是不能依靠一些表面標準來量度，如此比較毫無意義，因此我不同意「現在女生比男生優勝」的說法。